

Soleil Devore



Soliel Devèze

RÉALISÉ DANS LE CADRE DU
NOUVEAU PROGRAMME NATIONAL DE RENOUVELLEMENT URBAIN
DE LA VILLE DE BÉZIERS



UNE PROPOSITION
SURVEYOR ONE



AVEC LE SOUTIEN FINANCIER DE
L' AGENCE NATIONALE POUR LA RENOVATION URBAINE
ET LA COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION
BEZIERS MEDITERRANEE





« SOLEIL DEVÈZE¹ »

Le projet **Soleil Devèze** s'inscrit dans une démarche de mémoire et de documentation du quartier de la Devèze.

Il est soutenu par la Communauté d'Agglomération Béziers Méditerranée et l'Agence Nationale pour la Rénovation Urbaine au titre du Nouveau Programme National de Renouvellement Urbain Béziers Méditerranée, engagé en 2019 sur la Ville de Béziers.

Soleil Devèze est une proposition artistique «multiple» réalisée par l'association Surveyor One.

Elle raconte et documente l'histoire d'un quartier en image (argentique et numérique) à travers ses dernières traces de vie, l'usage de ses lieux et leurs mutations.

Dans ce livre, ce projet vous présente et témoigne de la démolition d'une partie du quartier par des séries de photographies. Une exposition à vocation artistique et pédagogique a également été créée.

Soleil Devèze a nécessité l'utilisation de deux types de procédés photographiques : une captation numérique, pour saisir le passé, et une captation analogique, pour saisir le présent afin de travailler à la fois avec la matière, l'architecture et la mémoire.

Les prises de vues ont eu lieu entre le lundi 3 décembre 2018 et le vendredi 26 mars 2021.

¹**Soleil Devèze** : le titre du projet vient d'un journal associatif du quartier datant de 1993.



La Devèze, c'est mon quartier, mon adolescence, une partie de ma vie. Aussi ce travail photographique me touche, profondément. Pour moi, ce ne sont pas que gravats et moignons d'immeubles pris sous tous les angles mais des lambeaux de souvenirs, des étincelles de joie, des souvenirs heureux dans un quartier qui nous accueillait, nous, Pieds-noirs, après notre exode.

Ce témoignage est précieux. Il est capital. Car il ne faut jamais oublier même si la page est tournée. Aujourd'hui, La Devèze change, pour le meilleur je crois. Nous y construisons des écoles superbes, nous y renforçons la sécurité. Nous y installons des équipements sportifs de qualité comme le nouveau gymnase de l'ASB Gym et, bientôt, une annexe de l'hôpital.

La Devèze a un bel avenir. Avec des habitations plus adaptées à ce que les familles désirent aujourd'hui, plus apaisées, à taille humaine. Nous ferons en sorte de continuer dans cette voie, je vous le promets.

Robert Ménard
Maire de Béziers
et Président de l'Agglo
Béziers Méditerranée



Le renouvellement urbain de La Devèze relève d'une stratégie à long terme de diversification du logement. L'objectif est de rompre avec l'habitat social dense et de proposer des formes urbaines nouvelles, ce qui a amené à la démolition de 1382 logements. Ceci a entraîné le relogement de 208 familles. En juin 2018, l'office a obtenu l'autorisation de démolir 581 logements supplémentaires. L'ensemble des matériaux inertes a été recyclé. Par dérogation, l'OPH a pu reconstruire sur site 60 logements, dont 20 villas puis vendu les terrains à la Ville, l'association Espace Renaissance, l'Hôpital, Promologis qui proposent des logements individuels en accession à la propriété. La Devèze va ainsi devenir un quartier résidentiel pourvu de nombreux services publics.

L'OPH poursuit ses efforts dans ce quartier, avec la requalification en cours des Tours de la Gayonne et de la résidence du Mail.

Gérard ABELLA
Vice-Président de l'Agglo
Béziers Méditerranée
Maire de Boujan sur Libron
Président de l'OPH

PREMIÈRE PARTIE DE LA DÉCONSTRUCTION :

31 LOGEMENTS
ÎLOT BONIFACE



Îlot Boniface, 25.02.19







SECONDE PARTIE DE LA DÉCONSTRUCTION :

550 LOGEMENTS

ÎLOTS GAUDIN - TERRAY

FINALE - LOGNOS - CARRÈRE

MARCEL CERDAN

GÉO ANDRÉ - PETIT BRETON

VALLERAY - JEAN BOUIN

1968,

Prise de vue aérienne d'une partie de la Devèze.

© Archives de la Société d'Équipement de Béziers et son littoral (SEBLI).

EXTRAIT du REGISTRE des DELIBERATIONS du CONSEIL COMMUNAUTAIRE

SEANCE DU 9 JUILLET 2019

QUESTION n° 180

OBJET : CONVENTION PLURIANNUELLE DU NOUVEAU PROGRAMME NATIONAL DE RENOUVELLEMENT URBAIN 2019-2024 ET PROJET D'AVENANT N°1 - AUTORISATION DE SIGNATURE.

Référence Service : DGDA/DHL/-

Rapporteur : M. Robert MENARD

L'an deux mille dix neuf et le neuf juillet à dix-huit heures, le Conseil Communautaire s'est réuni en Séance Publique sous la Présidence de Monsieur Frédéric LACAS, Président.

Etaient Présents :

Madame et Messieurs les Vice-Présidents

Gérard ABELLA, Claude ALLINGRI, Bernard AURIOL, Dominique BIGARI, Alain BIOLA, Jean-Paul GALONNIER, Gérard GAUTIER, Robert GELY, Michel LOUP, Robert MENARD, Elisabeth PISSARRO, Jean-Claude RENAU, Alain ROMERO, Florence TAILLADE, Christophe THOMAS.

Mesdames et Messieurs les Conseillers Communautaires

Viviane BAUDE-TOUSSAINT, Odette DORIER, Bénédicte FIRMIN, Marie GIMENO, Agnès JULLIAN, Michèle MILLER, Roselyne PESTEIL, Annie SCHMITT, Nourredine ABID, Gérard ANGELI, Didier BRESSON, Aimé COUQUET, Benoit D'ABBADIE, Jean-Michel DU PLAA, Jacques DUPIN, Claude GEISEN, Michel HERAIL, Jean-Pierre MARC, Yvon MARTINEZ, Michel MOULIN, Daniel PAREDES, François PERNIOLA, Pascal RESPLANDY, Régis VIDAL, Luc ZENON.

Etait absent et suppléé :

Monsieur le Conseiller Communautaire

Gérard BOYER par Irène LATAPIE

Etaient absents et avaient donné procuration :

Mesdames et Messieurs les Conseillers Communautaires

Nataly DARTIGUELONGUE à Bénédicte FIRMIN,
Caroline DESCHAMPS à Benoit D'ABBADIE,
Alberte FREY à Didier BRESSON,
Pascale LAUGE à Odette DORIER,
Perrine PELAEZ à Yvon MARTINEZ,
Natalia PETITJEAN à Jean-Claude RENAU,
Laurence RUL à Michel HERAIL,
Catherine VANDROY à Pascal RESPLANDY,
Henri CABANEL à Jean-Michel DU PLAA,
Adil CHOUKRI TOURI à Michel MOULIN,
Jacques GRANIER à Florence TAILLADE,
Claude PATIN à Bernard AURIOL.

Etait absent :

Madame la conseillère Communautaire

Magali PALERMO.

Le Conseil Communautaire a choisi pour secrétaire de séance : Nourredine ABID

réception en préfecture
034-243400769-20190709-DL2019-180-DE
Date de télétransmission : 15/07/2019
Date de réception en préfecture : 15/07/2019

Par la loi n° 2014-173 du 21 février 2014 de programmation pour la ville et la cohésion urbaine, le décret du 30 décembre 2014 a déterminé sur la Ville de Béziers, le périmètre de trois quartiers



Transformateur ENEDIS

- Clôtures de chantier
- Accès de chantier
- Base vie principale de chantier
- Base vie secondaire de chantier en fonction des phases

Dossier de Consultation des Entreprises	Maître d'ouvrage	Beziers Méditerranée Habitat
	Maître d'œuvre	anteagroup
BEZIERS - Quartier La Deveze Démolition de 550 logements		
PRINCIPE DE CLOTURES DE CHANTIER		
Date	Ech:	Ind A DCE-6
Nov. 2019	sans	



Jun 2020,
prise de vue au drone d'une partie de la Devèze.

AVANT / MAINTENANT / APRÈS

Ce livre présente par des séries de photographies la démolition de l'îlot Gaudin-Terray - 83 appartements. Les prises de vue ont eu lieu en début d'été 2020. Deux types de procédés ont été utilisés : une captation numérique pour saisir le passé et une captation analogique pour saisir le présent ; le but étant de travailler avec la matière, l'architecture et la mémoire.

«PAPIERS PEINTS»

Photographies iPhone 6

Derniers signes de vie que l'on retrouve sur les strates successives de papiers peints des logements vides. Preuve de passages et épreuves du temps, ces multiples couches révèlent les habitants qui ont occupé ces lieux pendant près de 60 ans. Aujourd'hui, il n'en reste plus rien.

«CAMÉRA APPARTEMENT»

Appareil photographique construit dans un appartement

Nous utilisons le procédé photographique le plus ancien pour capturer le présent en noir & blanc : le sténopé. Ainsi, les murs d'un appartement d'un immeuble bientôt détruit deviennent l'appareil photo qui capte ce qui se passe en face de lui : la démolition en cours d'un autre immeuble.

PORTRAITS

Appareil photographique construit dans une caravane avec la technique du sténopé

Portraits des techniciens sur le chantier de démolition au mois de janvier 2021.

«VUES AÉRIENNES»

Prise de vue au Drone dji phantom 4

Opérateur drone : Olivier Guerin.

Vision d'ensemble du projet sur toute la temporalité du chantier de démolition.







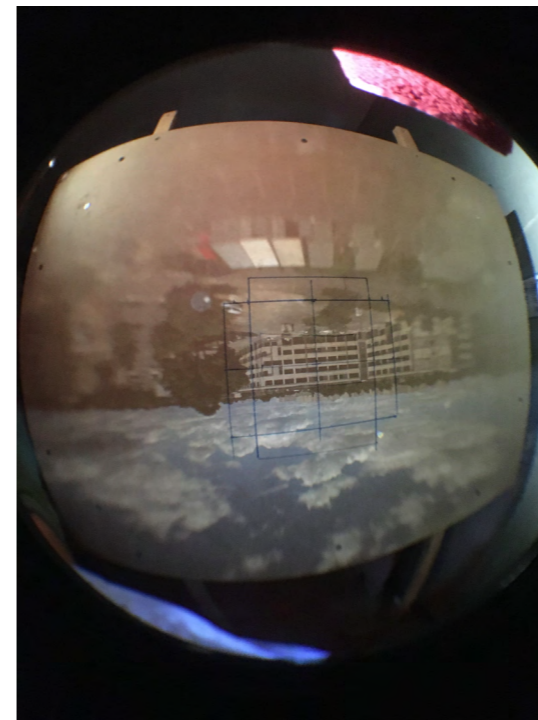
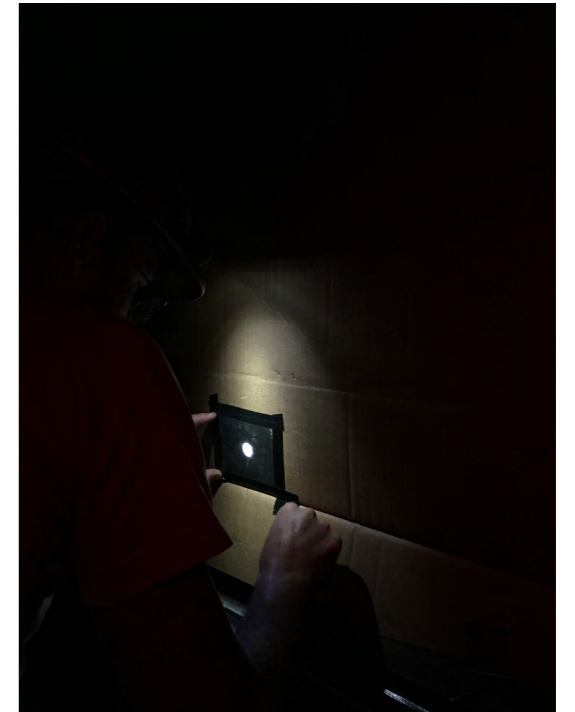
Îlot Gaudin - Terray - phase 1_2, 17.06.20,
tirage par contact sur papier gélatino-argentique, 40,6 x 50,8 cm.



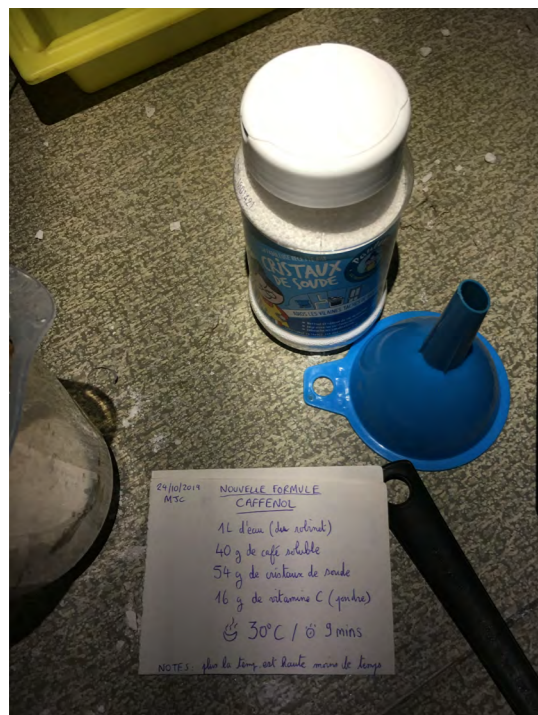
«CAMÉRA APPARTEMENT»

Appareil photographique construit dans un appartement

Le sténopé est un procédé photographique : un trou de lumière dans une boîte noire. La lumière qui pénètre dans la boîte projette une image de ce qui se trouve à l'extérieur de la boîte, devant le trou. Pour permettre de prendre en image la démolition, un sténopé a été réalisé dans une chambre d'un des appartements du chantier de l'îlot Petit Breton - Géo André face à l'îlot Gaudin-Terray. L'emplacement du sténopé sera lui aussi bientôt détruit. Durant un mois des images en noir et blanc et en négatif ont été capturées puis développées dans l'appartement. La plupart des photographies en noir & blanc présentes dans cet ouvrage sont réalisées sur ce principe.



Îlot Gaudin - Terray - phase 3_1, 22.06.20,
tirage par contact sur papier gélatino-argentique, 40,6 x 50,8 cm.



Méthode de développement éco-soupe au cafenol,
recette à base de café, vitamine C et cristaux de soude.

Îlot Gaudin - Terray - phase 3_2, 22.06.20,
tirage par contact sur papier gélatino-argentique, 40,6 x 50,8 cm.



Îlot Gaudin - Terray, juin 2020,
tirage par contact sur papier gélatino-argentique, 40,6 x 50,8 cm.

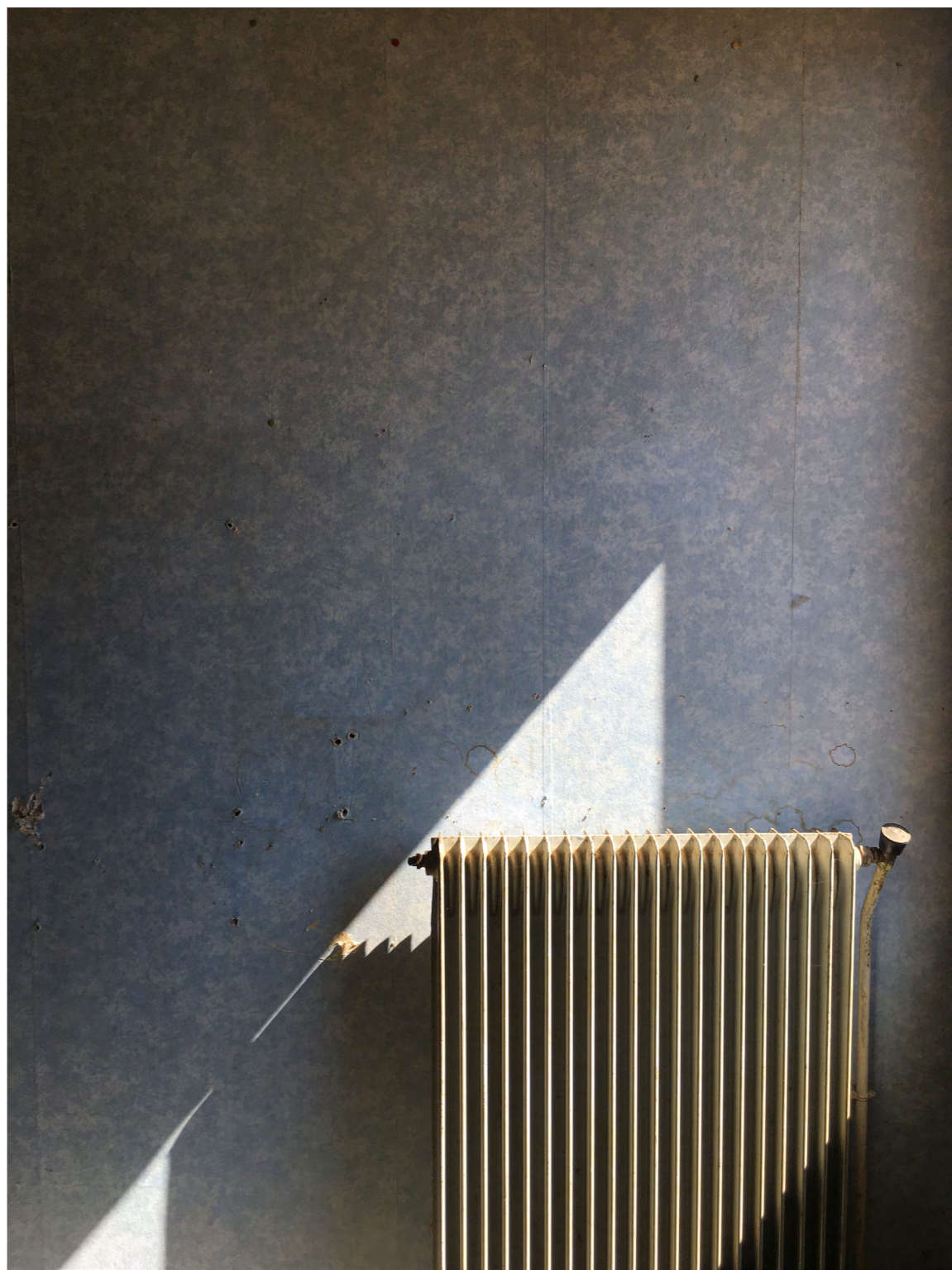




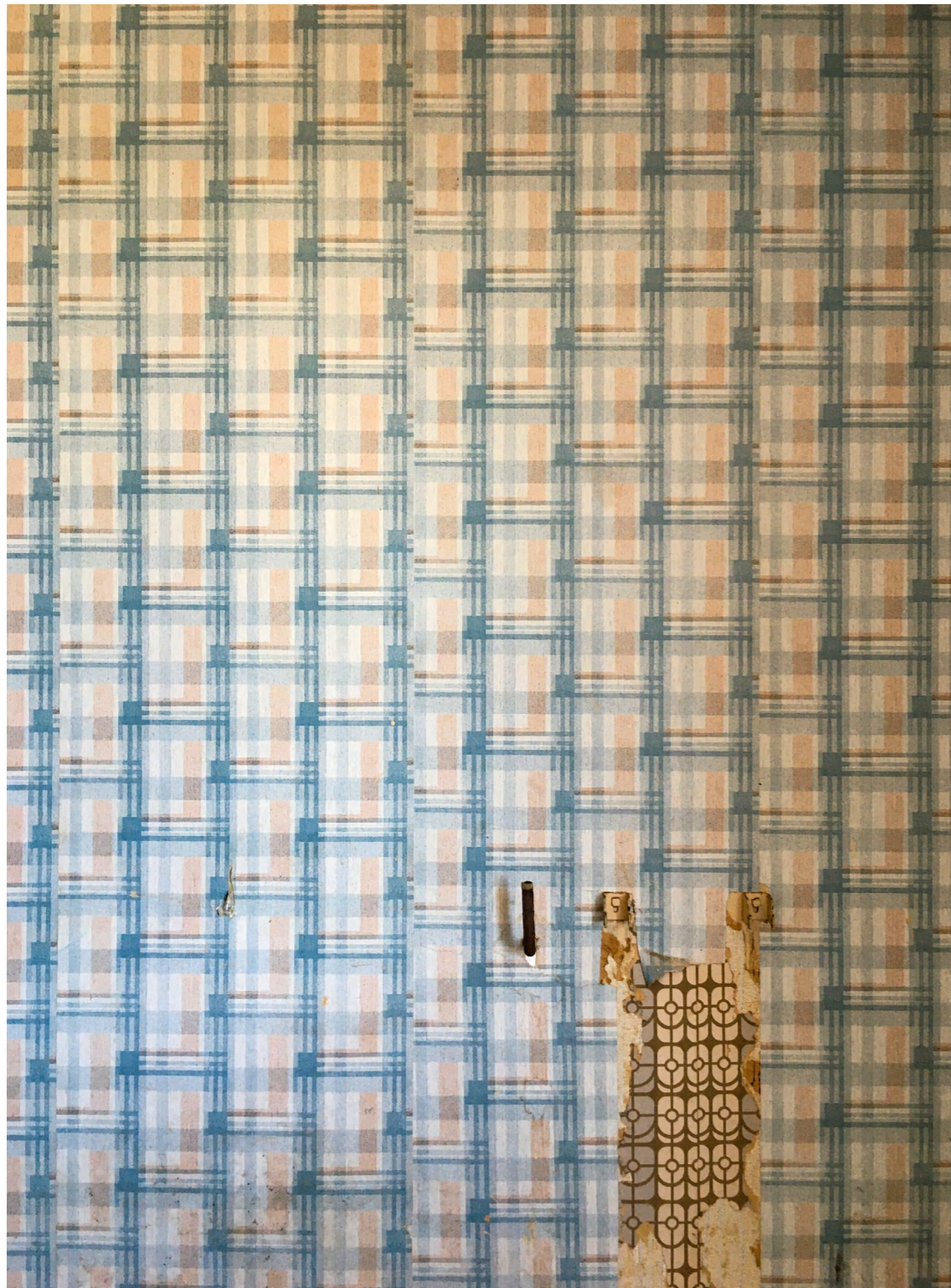
Îlot -Finale Lognos Carrère, 22.11.20,
Iphone - même endroit de prise de vue que la photo précédente 1 mois plus tard.



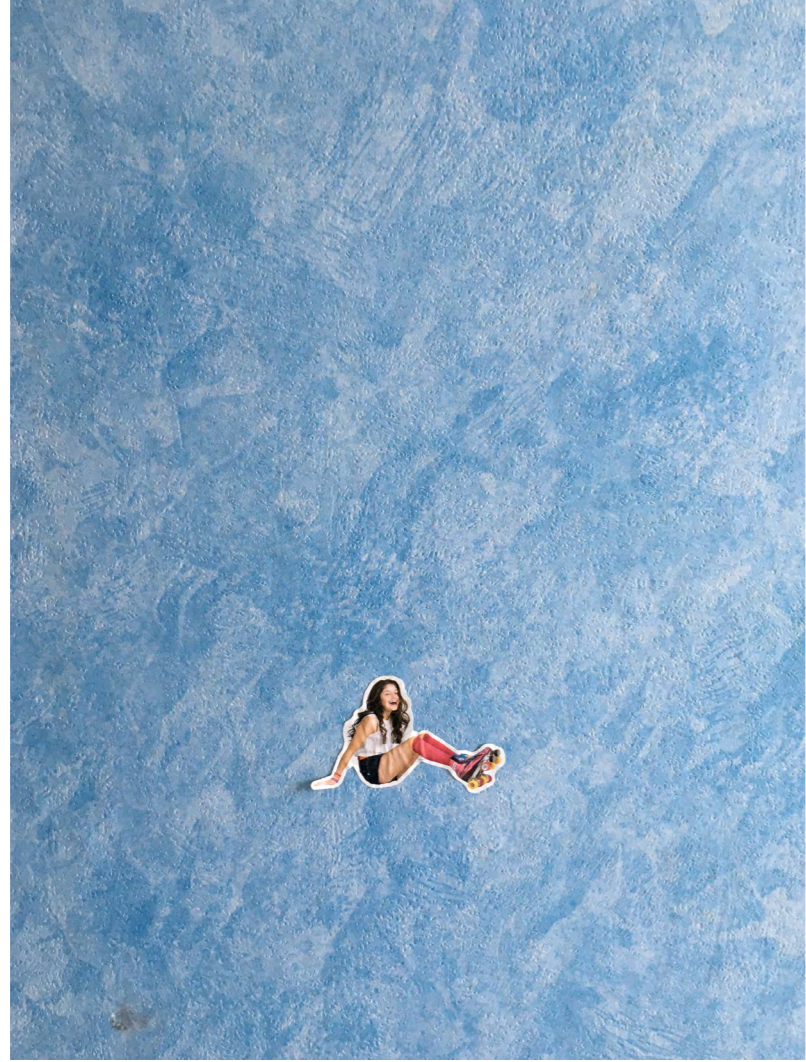
Jun 2021,
prise de vue au drone d'une partie de la Devèze.



















*Îlot Vallerey - Jean Bouin, 22.01.21.
Panoramique iPhone 6.*



Îlot Vallerey - Jean Bouin, 22.01.21
Fin de la démolition - Film 120mm Couleur.



Îlot Boniface, 25.02.19
Avant le 1er coup de pelle - Film 35mm N&B.



PORTRAITS

CARAVANE CAMERA OBSCURA

*Portraits des techniciens sur le chantier de démolition
Janvier 21*

Le précédent est le même que pour l'APPARTEMENT STÉNOPE : un trou de lumière dans une boîte noire. La lumière qui pénètre dans la boîte projette une image de ce qui se trouve à l'extérieur de la boîte, devant le trou. Cette fois, nous sommes à hauteur d'homme avec notre caravane sténopé. Nous avons photographié des techniciens sur le chantier en très grand format (80x50cm). La caravane était stationnée au niveau de la «base de vie» juste à côté de l'îlot Géo André - Petit Breton, lieu central du chantier.

Avec,
dans l'ordre d'apparation :

Joan

Chef de chantier - désamiantage (entreprise Valgo).

Christophe.

Chef de chantier - démolition (entreprise Buesa).

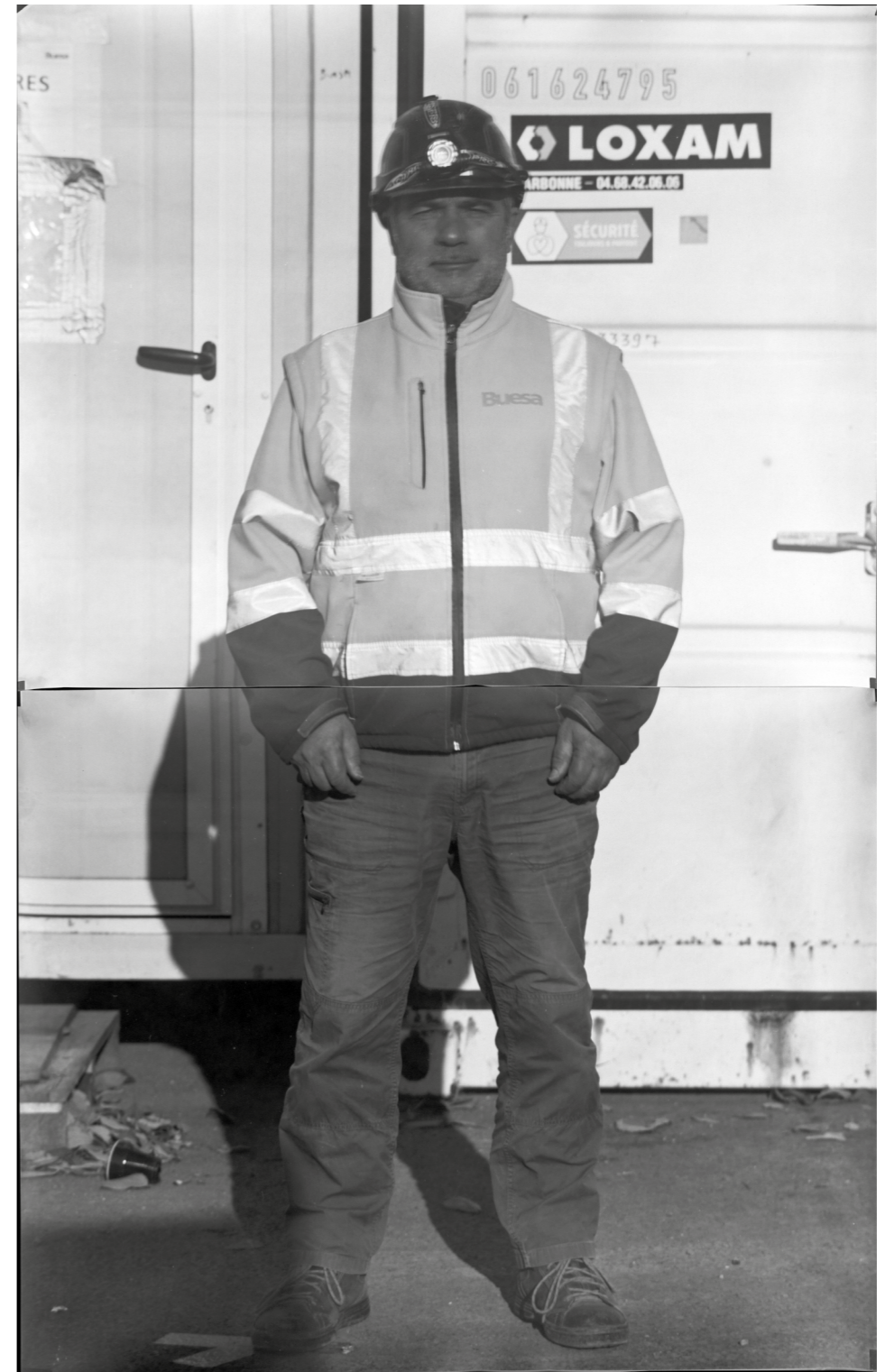
Anthony

Désamianteur (entreprise Valgo).

Christophe

Conducteur de pelle (entreprise Buesa).













VOUS POUVEZ DETRUIRE LES MURS MAIS PAS LES SOUVENIRS

DEVEZEZE
PARTART

DÉMARRAGE...



Îlot Boniface, 3.12.18,
première image réalisée pour le projet. Format 35mm. Tirage sur papier gélatino-argentique.





Dernière photographie, 24.03.21,
photographie prise avec un appareil photo jetable Kodak FunSaver 35mm *reconditionné*.

Quatrième de couverture : Îlot Valleray - Jean Bouin, 28.01.21,
dernier bout d'immeuble avant la fin de la démolition.



«SOLEIL DEVÈZE»
une création
Surveyor One
Photographies et textes de
Pierre - François Gautier & Antony Ward
TOUS DROITS RÉSERVÉS ©

Opérateur prise de vue drone
d' Olivier Guerin

Cet ouvrage à été achevé d'imprimer en
mars 2023 par REPRO RAPID
à la Devèze, Béziers



